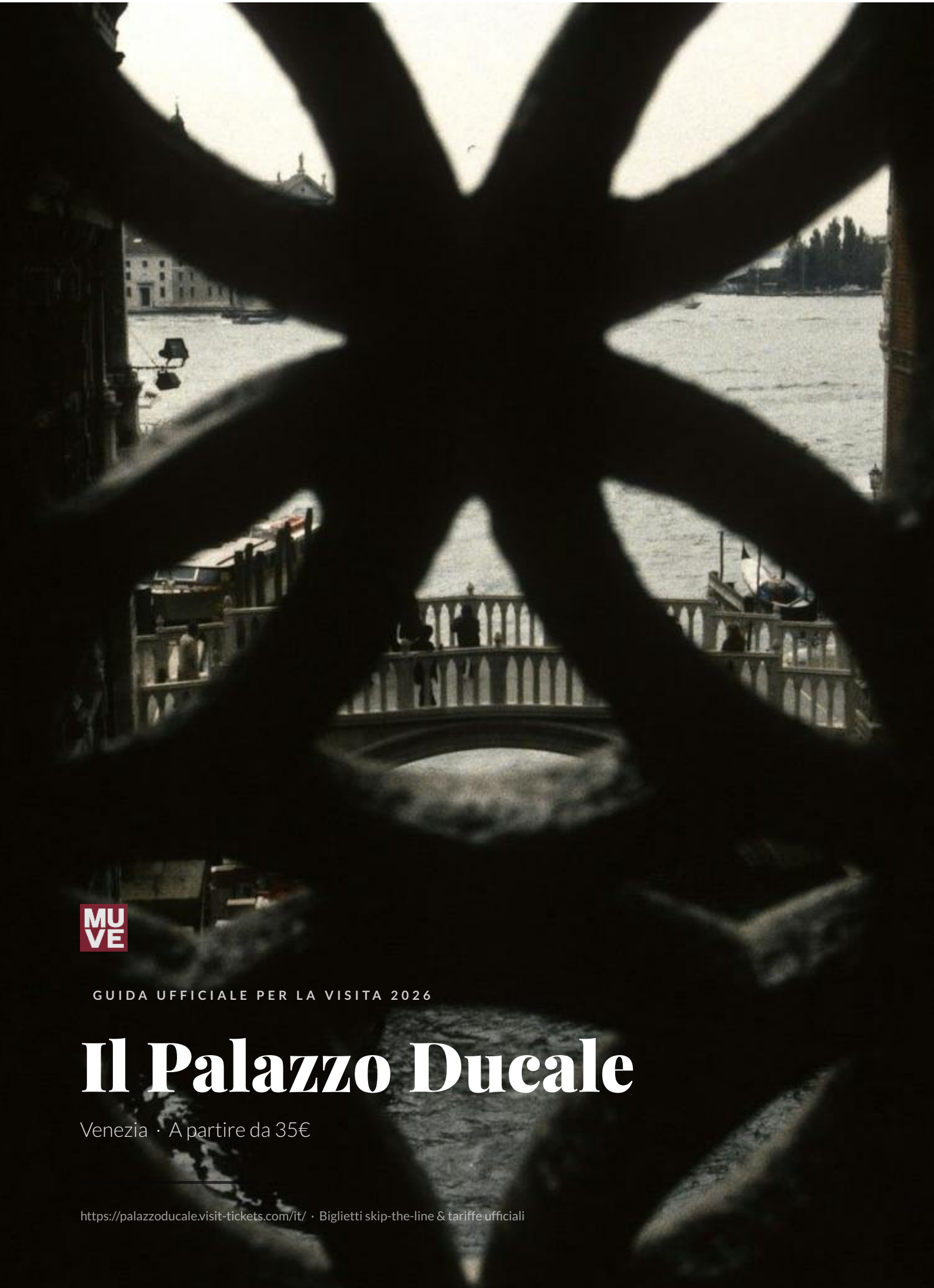


GUIDA UFFICIALE PER LA VISITA 2026

Il Palazzo Ducale

Venezia · A partire da 35€

https://palazzoducale.visit-tickets.com/it/ · Biglietti skip-the-line & tariffe ufficiali



Storia & esperienza

ORIGINE & STORIA

Il Cuore di Pietra e Oro

GOOGLE 4.7 ★★★★★ 38 427 {pdf_label(lang, 'reviews')}

TIQETS 4.6 ★★★★★ 4 980 {pdf_label(lang, 'reviews')}

Il Palazzo Ducale non è solo un edificio, ma il **cuore pulsante** della Serenissima. La sua costruzione attuale inizia nel 1340 sotto la guida di Nicolò Barattieri e Antonio Rizzo, sostituendo precedenti strutture distrutte da incendi e rivolte. Questo palazzo rappresenta l'apice dell'**architettura gotica veneziana**, con una facciata leggera e aerea che sembra fluttuare sull'acqua, un contrasto audace con la solidità del potere che custodisce all'interno. Per secoli, qui risiedeva il Doge e si riunivano i consigli che decidevano il destino di una delle repubbliche più ricche e influenti del mondo.

L'aspetto odierno del palazzo è profondamente segnato dal tragico **incendio del 1577**. Le fiamme devastarono la Sala del Maggior Consiglio e gran parte delle decorazioni originali, costringendo la Repubblica a un enorme sforzo artistico per la ricostruzione. Questo evento trasformò il palazzo in un cantiere aperto per i giganti della **pittura rinascimentale**: Tintoretto, Tiziano e Veronese furono chiamati a rivestire le pareti con opere di una grandezza e complessità senza precedenti, ridefinendo l'identità visiva del potere veneziano.

Al di là della magnificenza, il Palazzo Ducale era anche il centro di un sofisticato apparato di **controllo politico**. Il Consiglio dei Dieci, istituito nel 1310, operava qui come una moderna polizia segreta, monitorando le attività dei cittadini e reprimendo le cospirazioni con efficienza spietata. Le prigioni, situate nei piani superiori sotto i tetti di piombo (i Piombi) e nei piani inferiori, erano il destino finale per chi sfidava la Repubblica, rendendo il palazzo un luogo di **doppia natura**: splendore pubblico e repressione privata.

La figura del Doge, simbolo della monarchia elettiva, era costretta a vivere all'interno di questo labirinto dorato, costantemente sotto osservazione. Anche nei momenti di maggiore fasto, il Doge portava con sé un **pugnale nascosto** sotto la toga, un ricordo tangibile dei tentativi di assassinio che caratterizzarono la storia della Repubblica. Il palazzo, quindi, non era solo una residenza, ma una fortezza di cerimonie e di **paranoia politica**, dove ogni affresco e ogni architettura serviva a legittimare un potere che doveva apparire divino ma era umano e fragile.

L'ESPERIENZA

Attraversare la soglia del Palazzo Ducale significa entrare in un universo dove la luce e la pietra danzano in un equilibrio perfetto. L'occhio viene immediatamente catturato dalla **Sala del Maggior Consiglio**, un'immensa sala che sembra sospesa nel vuoto grazie alle sue volte a crociera e ai colori vivaci. La luce naturale filtra dalle alte finestre, illuminando gli affreschi di Tintoretto e creando un'atmosfera quasi **sovranaturale**, progettata per sopraffare il visitatore e ricordargli la grandezza della Serenissima.

Mentre si avanza attraverso le gallerie, si percepisce un senso di **maestosità silenziosa**. Le pareti sono rivestite di arazzi e dipinti che raccontano storie di battaglie, trionfi e miracoli, trasformando l'architettura in un libro illustrato a cielo aperto. L'aria sembra vibrare di storia, con l'eco dei passi che rimbalzano sui pavimenti di marmo, creando un'esperienza immersiva che va ben oltre la semplice osservazione artistica, toccando direttamente la **sensibilità emotiva** del visitatore.



PREPARARE LA VOSTRA VISITA

Informazioni pratiche

INDIRIZZO

Piazza San Marco · Accesso diretto con Vaporetto fermata Rialto o Santa Lucia (Linea 1) poi 10-15 min a piedi.

ORARI DI APERTURA

Aperto fino alle 23:00 venerdì/sabato in estate (maggio-settembre). Chiuso il 25 dicembre e 1° gennaio. Verificare gli orari stagionali.

TARIFFE

Bambino gratuito in base all'età (verificare le varianti). {promo}.

DURATA DELLA VISITA

Pianificate 1h30 a 2h per la visita standard delle sale principali. Aggiungete 30 minuti se includete l'opzione Prigioni o la terrazza panoramica.

FOTO

La fotografia senza flash è consentita nelle sale principali. Controlla i cartelli specifici per le opere protette o le visite guidate private.

PUBBLICO

Adatto a tutte le età, ma il percorso delle carceri contiene scene storiche cupe. Ideale per gli amanti della storia e dell'arte.

COME ARRIVARE

Accessi & trasporti



Auto

Treviso Centrale (90 min) · Istrana (112 min)



Vélo

Treviso Centrale (123 min) · Istrana (153 min)

LOCALISATION

Où se trouve Il Palazzo Ducale ?



📍 San Marco 1 — 30124 Venezia

🌐 45°26.022′ N, 12°20.423′ E



ORGANIZZAZIONE

Navigare il Labirinto del Potere

Niveau 0 (Rez-de-chaussée)

Al piano terra si trova la **Cour des Géants**, dominata dalle statue di Marte e Nettuno. Qui si accede alle sale amministrative e alla Sala delle Quattro Porte, punto di ingresso ufficiale. Le pareti sono decorate con arazzi e dipinti che celebrano le vittorie della Repubblica, creando un'atmosfera di **potere istituzionale** fin dall'arrivo.

Niveau 2

Questo livello ospita il cuore cerimoniale del palazzo: la **Sala del Maggior Consiglio**, la Sala dello Scrutinio e la Sala dei Pregadi. È qui che si trovano le opere maestose di Tintoretto, Tiziano e Veronese. La scala dei Giganti collega questo livello al piano inferiore, servendo da accesso solenne per il Doge.

Niveau 5 (Terrasse)

La terrazza panoramica offre una vista a 360 gradi sulla **Basilica di San Marco**, il Campanile e il Canal Grande. È il luogo ideale per comprendere la posizione strategica del palazzo rispetto alla laguna. La vista permette di apprezzare la **facade gotica** in tutta la sua leggerezza, senza la distrazione della folla sottostante.

ACCESSIBILITÀ

♿ **Accesso per persone con disabilità**

Accesso limitato ai piani superiori a causa delle scale.

👨‍👩‍👧 **Famiglie**

Adatto a famiglie con bambini accompagnati.

🎧 **Audioguida**

Francese, Inglese, Spagnolo



I must-see

SELEZIONE

Tesori da Non Perdere Assolutamente

01 **JACOPO TINTORETTO** Sala del Maggior Consiglio

Il Giudizio Universale

Questo affresco monumentale copre l'intera parete del trono. La **prospettiva forzata** è progettata per essere vista dal basso, creando un'illusione ottica che fa sembrare le figure celesti enormi e vicine. È un capolavoro di tecnica e teologia, dove la luce divina sembra emergere dalla tela.

> 💡 Tintoretto realizzò l'opera in soli **11 mesi**, lavorando giorno e notte con i suoi assistenti, una velocità incredibile per un'opera di tale complessità.

02 **TIZIANO VECELLIO** Sala del Maggior Consiglio

Il Paradiso

Originariamente dipinto da Tiziano e completato da Palma il Giovane, questo è il **dipinto rinascimentale più grande** del mondo. Copre la parete opposta al Giudizio Universale, creando un dialogo visivo tra il giudizio divino e la gloria del paradiso. La sua grandezza (6,75 x 21,98 metri) è schiacciante.

> 💡 L'opera fu danneggiata dall'incendio del 1577 e ricostruita in parte, ma rimane un simbolo della **potenza artistica** veneziana.

03 **VARIE (TINTORETTO, VERONESE, ETC.)** Sala del Maggior Consiglio

La Sala del Maggior Consiglio

La sala più grande del palazzo, con una lunghezza di 54 metri. Le pareti sono rivestite di arazzi e dipinti che raccontano la storia di Venezia. La **gerarchia dei seggi** è chiaramente visibile, con i posti più vicini al trono riservati ai membri più influenti del governo. È un teatro politico in pietra.

> 💡 Durante le sessioni, il silenzio era assoluto; chi parlava doveva alzarsi e **toccare il proprio petto** per indicare che le parole provenivano dal cuore.

04 ANTONIO CONTINO Carceri Nuove

Il Ponte dei Sospiri

Collega il palazzo alle prigioni nuove. Contrariamente alla leggenda romantica, il ponte è **completamente chiuso** e opaco, privo di finestre. I prigionieri non potevano vedere Venezia, ma solo il loro destino. La pietra bianca crea un contrasto netto con le mura scure delle prigioni.

> 💡 Si dice che Casanova abbia sospirato non per la vista, ma per la **perdita della libertà** mentre attraversava questo passaggio stretto.

05 Carceri Nuove

La Cella di Casanova

La piccola stanza dove Giacomo Casanova fu imprigionato nel 1756. Le pareti sono ancora segnate dai segni del tempo. È un luogo **intimo e claustrofobico**, che ricorda le dure condizioni di detenzione. Qui Casanova pianificò la sua famosa fuga attraverso i tetti.

> 💡 Casanova utilizzò una **corda di lenzuola** e un cappello di paglia per scendere dal tetto, un'impresa audace che rimase l'unica fuga riuscita da queste celle.

06 PAOLO VERONESE Sala dello Scrutinio

La Sala dello Scrutinio

Dove venivano conteggiati i voti per l'elezione del Doge. Gli affreschi di Veronese raffigurano le allegorie delle virtù civiche. La **luce dorata** della stanza enfatizza la sacralità del processo elettorale, che era complesso e progettato per evitare la corruzione.

> 💡 Il sistema elettorale veneziano era considerato il **più sofisticato** dell'Europa moderna, con una serie di estrazioni a sorte e votazioni multiple.

07 Tetto

La Terrazza Panoramica

Offre la migliore vista sulla **Basilica di San Marco** e sul Campanile. È un luogo di pace lontano dalla folla, dove si può apprezzare l'architettura gotica veneziana in tutta la sua bellezza. La vista sul Canal Grande è particolarmente suggestiva al tramonto.

> 💡 La terrazza è spesso **inclusa nel biglietto**, ma molti visitatori la saltano, perdendo la prospettiva migliore della città.

08 ANTONIO RIZZO Piano Terra

La Corte dei Giganti

Dominata dalle statue di **Marte e Nettuno**, simboleggiano la potenza terrestre e marittima di Venezia. Il Doge entrava qui per le cerimonie ufficiali, salendo la Scala dei Giganti. L'acqua del bacino riflette la facciata, creando un'immagine di **leggerezza illusoria**.

> 💡 Le statue furono scolpite da Antonio Rizzo nel XVI secolo, sostituendo precedenti versioni distrutte, e rimangono un **simbolo iconico** di Venezia.

CONSIGLI

Strategie per una Visita Perfetta

TIMING

Arrivate 15 minuti prima dell'apertura alle 9:00 per entrare quasi immediatamente. Evitate le ore centrali (11:00-14:00) quando le code sono massime.

BILLET

Prenotate online in anticipo e scegliete il biglietto 'Carceri' per accedere al Ponte dei Sospiri e alla cella di Casanova, essenziali per una visita completa.

PARCOURS

Iniziate dalla Sala del Maggior Consiglio per coglierne la grandezza prima che si affollino, poi scendete alle prigioni e salite alla terrazza per finire con la vista panoramica.

PHOTO

Per il Giudizio Universale, avanzate verso il centro della sala per cogliere la prospettiva corretta. La terrazza offre le migliori foto della Basilica senza folla.

PAUSE

Evitate di pranzare in Piazza San Marco. Dirigetevi verso Campo Santa Maria Formosa o i vicoli adiacenti per un pasto più autentico ed economico.

ENFANTS

La storia della fuga di Casanova affascina i bambini. Usate l'audioguide per coinvolgerli con narrazioni avventurose, ma preparatevi per le scale ripide.

AUDIOGUIDE

L'audioguide è cruciale per comprendere la gerarchia delle sale e gli affreschi. Scaricate l'app MUVE in anticipo per evitare problemi di connessione.

CONFORT

Indossate scarpe comode con suola aderente per i pavimenti di marmo e le scale in pietra. Calcolate almeno 10.000 passi per una visita completa.



DOMANDE FREQUENTI

FAQ

È necessario prenotare i biglietti per il Palazzo Ducale in anticipo?

Sì, assolutamente, soprattutto in alta stagione (aprile-settembre) per evitare code di diverse ore e garantire l'accesso. I biglietti con accesso prioritario sono raccomandati per un'entrata immediata. Prenota online qua

Qual è la differenza tra il biglietto standard e il biglietto 'Segreti'?

Il biglietto standard copre le sale principali accessibili liberamente. I biglietti 'Segreti' o guidati danno accesso a zone chiuse al pubblico come gli appartamenti del Doge. Richiedono una prenotazione specifica con un

Il biglietto include l'accesso alla Basilica di San Marco?

No, il Palazzo Ducale e la Basilica sono due entità distinte con biglietti separati. Sono adiacenti ma gestiti indipendentemente. È necessario acquistare biglietti distinti per ogni importante sito storico.

È possibile annullare o modificare la prenotazione?

La politica di cancellazione varia in base al tipo di biglietto acquistato. Verifica le condizioni durante la prenotazione online. Alcune opzioni sono flessibili, altre non rimborsabili. Consulta i dettagli prima dell'ac

Qual è la durata media di una visita al Palazzo Ducale?

Calcola 1h30 a 2h per la visita libera standard delle sale principali. Aggiungi 30 minuti se includi l'opzione delle carceri o la terrazza panoramica. Prevedi più tempo per le visite guidate.

LO SAPEVATE?

Aneddoti & curiosità

La Polizia Segreta dei Dieci

Il **Consiglio dei Dieci** era l'organo più temuto di Venezia, operando come una moderna polizia segreta. Creato nel 1310, monitorava ogni aspetto della vita pubblica e privata, reprimendo le cospirazioni con efficienza spietata. Le loro stanze nel palazzo erano il centro del **potere ombra**.

L'Arma Nascosta del Doge

Sotto la sua toga cerimoniale, il Doge portava sempre un **pugnale nascosto**. Questa pratica risale ai numerosi tentativi di assassinio che caratterizzarono la storia della Repubblica, ricordando che il potere era fragile e pericoloso.

Il Segreto del Ponte dei Sospiri

Contrariamente alla leggenda romantica, il Ponte dei Sospiri è **completamente chiuso** e opaco. I prigionieri non potevano vedere Venezia, ma solo il loro destino nelle prigioni. La pietra bianca crea un contrasto netto con le mura scure.

L'Incendio del 1577

L'incendio del 17 gennaio 1577 quasi distrusse il palazzo, modificando profondamente il suo aspetto. Il fuoco devastò la Sala del Maggior Consiglio, portando alla commissione di opere maestose da parte di **Tintoretto e Tiziano** per la ricostruzione.

INTORNO AL MUSEO

Il quartiere di San Marco offre un contesto ideale per prolungare l'esperienza veneziana. Dopo la visita, non perdete la **Basilica di San Marco**, adiacente al palazzo, per ammirare i mosaici bizantini che completano il quadro artistico del centro del potere. Per una pausa gastronomica autentica, evitate le trappole turistiche della piazza e dirigetevi verso **Campo Santa Maria Formosa**, dove troverete trattorie locali con un miglior rapporto qualità-prezzo. Per un aperitivo al tramonto con vista sul Canal Grande, la **Fondamenta Zattere** è la scelta perfetta, offrendo un'atmosfera più rilassata e pittoresca rispetto al caos della piazza principale. Infine, il **Museo Correr**, situato nella parte alta del palazzo, è essenziale per comprendere la storia civile della città.



Visitare il Palazzo Ducale non è solo un atto culturale, ma un viaggio nel tempo attraverso la mente di una civiltà unica. Ogni angolo, ogni ombra proiettata dalle arcate gotiche, sussurra segreti di potere, arte e intrighi. Lasciate che la **maestosità di Venezia** vi avvolga, ricordando che sotto gli strati di oro e pittura batteva il cuore di una repubblica che ha sfidato il tempo. Questa esperienza rimarrà impressa nella vostra memoria come un **capolavoro vivente**.